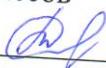


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Республики Башкортостан  
Администрация муниципального района Бирский район Республики  
Башкортостан  
**МБ ОУ СОШ № 4 г.Бирска муниципального района Бирский район РБ**

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
учителей начальных  
классов

  
Селянина Л.В.  
Протокол №2 от «29»  
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
И.О. заместителя  
директора по УВР

  
Зинов С.В.  
Протокол №1 от «30»  
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ СОШ  
№4 г.Бирска  
  
Резнов В.В.  
Приказ №200-К от «31»  
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ДЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ  
Курса «В мире музыкальных звуков»  
по предмету музыка  
(художественно-эстетического направления)  
для 1 Б класса

Автор-составитель:

Селянина Л.В.

учитель нач. классов

Бирск, 2023

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Одной из важнейших задач современного образования является формирование целостной творческой личности, способной ставить и достигать новые цели, преодолевать всевозможные трудности, позитивно изменяя себя и окружающий мир. Творческой личности присущ ряд специфических свойств, среди которых ведущая роль принадлежит творческой активности.

Формирование творческой активности в младшем школьном возрасте наиболее эффективно осуществляется в процессе музыкально-досуговой деятельности, сочетающей воспитательные возможности музыкального искусства и развивающий потенциал внеурочной деятельности.

Музыкальная деятельность всегда предстает в контексте реализации интересов личности, связанных с саморазвитием, самореализацией, общением и удовольствием. Детские музыкальные впечатления способствуют развитию эмоциональных центров мозга, активизируя умственную деятельность, что важно для интеллектуального развития личности. Приобщение детей к разнообразным видам музыкальной творческой деятельности (пению, слушанию музыки, музицированию, импровизации, сочинению, музыкально-ритмическим движениям) способствует обогащению впечатлений и эмоций, формированию музыкального вкуса, активизации творческих способностей. Самые простые исполнительские навыки требуют целенаправленного их формирования, поэтому условием успешной коллективной музыкально-творческой деятельности являются системность и последовательность работы.

**Программа "В мире музыкальных звуков"** составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО, на основе программы по музыке для обучающихся 1-4 классов МБОУ СОШ № 4; направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий. Предлагаемый курс не противоречит общим задачам школы.

**Основной целью** программы является формирование творческой активности младших школьников средствами художественно-эстетического направления внеурочной деятельности.

### **Основные задачи программы:**

- формирование у младших школьников эстетического восприятия музыкального искусства, музыкальной компетентности и грамотности;
- формирование у младших школьников основных навыков музыкально-творческой деятельности (вокальных, музыкально-ритмических, инструментально-исполнительских, актерско-исполнительских);
- развитие интеллектуально-логических и интеллектуально-эвристических способностей в процессе активной музыкально-творческой деятельности.

Сущность данной программы заключается в создании условий для свободного, добровольного выбора участниками кружка музыкальной творческой деятельности, которая бы удовлетворяла потребности и интересы каждого из них.

В основу программы положены следующие принципы организации внеурочной деятельности:

- всеобщности и доступности;
- систематичности и целенаправленности;
- педагогической поддержки и взаимодействия педагога и воспитанников; сбалансированности развития эмоционально-образной и интеллектуальной сфер личности младшего школьника;
- самодеятельности, основанной на творческой активности, увлеченности и инициативе детей;

- занимательности, предусматривающей создание непринужденного эмоционального общения посредством выстраивания всего досуга на основе игры.

Основными методами работы являются наглядные, практические и творческие, интерактивные, информационно - коммуникационные. Их применение способствуют целостному развитию воспитанников, формированию у них музыкально-творческих умений и навыков. Основной организационной формой является музыкальное занятие.

Возраст воспитанников – 7-11 лет.

Срок реализации программы 4 года.

Форма занятий – групповая.

Режим работы:

1 класс-16,5 часов в год (1 занятие через неделю по 35 минут)

2-4 классы -17 часов в год (1 занятие через неделю по 45 минут)

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **1 класс**

#### **Личностные результаты:**

- развитие устойчивого интереса к музыке;
- развитие певческих умений и навыков (координации между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного дыхания), выразительное исполнение песен;
- реализация творческого потенциала в процессе общения с музыкой.

#### **Метапредметные результаты:**

- наблюдение за различными наблюдениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы и др.);
- применение различных средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- планирование, контроль и оценка своей творческой деятельности, понимание успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- умение выражать свои мысли;
- разрешение конфликтов, постановка вопросов;
- управление поведением партнера: контроль, коррекция.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- целеполагание;
- волевая саморегуляция;
- коррекция;
- оценка качества и уровня усвоения.
- 

### **2 класс**

#### **Личностные результаты:**

- развитие устойчивого интереса к музыке;
- развитие певческих умений и навыков (координации между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного дыхания), выразительное исполнение песен;

- реализация творческого потенциала в процессе общения с музыкой.

**Метапредметные результаты:**

- наблюдение за различными наблюдениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы и др.);
- применение различных средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- планирование, контроль и оценка своей творческой деятельности, понимание успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- умение выражать свои мысли;
- разрешение конфликтов, постановка вопросов;
- управление поведением партнера: контроль, коррекция.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- целеполагание;
- волевая саморегуляция;
- коррекция;
- оценка качества и уровня усвоения.

**3 класс**

**Личностные результаты:**

- развитие устойчивого интереса к музыке;
- развитие певческих умений и навыков (координации между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного дыхания), выразительное исполнение песен;
- реализация творческого потенциала в процессе общения с музыкой.

**Метапредметные результаты:**

- наблюдение за различными наблюдениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы и др.);
- применение различных средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- планирование, контроль и оценка своей творческой деятельности, понимание успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- умение выражать свои мысли;
- разрешение конфликтов, постановка вопросов;
- управление поведением партнера: контроль, коррекция.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- целеполагание;
- волевая саморегуляция;

- коррекция;
- оценка качества и уровня усвоения.
- 

#### **4 класс**

##### **Личностные результаты:**

- развитие устойчивого интереса к музыке;
- развитие певческих умений и навыков (координации между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного дыхания), выразительное исполнение песен;
- реализация творческого потенциала в процессе общения с музыкой.

##### **Метапредметные результаты:**

- наблюдение за различными наблюдениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы и др.);
- применение различных средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- планирование, контроль и оценка своей творческой деятельности, понимание успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

##### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- умение выражать свои мысли;
- разрешение конфликтов, постановка вопросов;
- управление поведением партнера: контроль, коррекция.

##### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- целеполагание;
- волевая саморегуляция;
- коррекция;
- оценка качества и уровня усвоения.

#### **• СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

Название темы	1кл	2кл	3кл	4кл
<b>Тема: «Звуки окружающего мира»</b>	4			
Тема: «Разбудим голосок».	2			
Тема: Развитие голоса»	2			
Тема: «Музыка вокруг тебя»	3			
Тема: «Фольклор»	2			
Тема: «Творчество»	2	2	2	1
Тема: «Радуга талантов»	2	2	2	2
<b>Тема: «Шумовые и музыкальные звуки»</b>		2		
Тема: «Развитие и охрана		2	2	2

голоса»				
Тема: «Звучащий мой голос»		3		
Тема: «Музыка и ты».		4		
Тема: «Ансамбль»		2		
<b>Тема: «Звуки, живущие в единстве»</b>			3	
Тема: «Я красиво петь могу»			3	
Тема: «Мир музыки»			3	
Тема: «Тайны инструментов»			2	
<b>Тема: «Мир волшебных звуков»</b>				3
Тема: «Звучит, поёт моя душа»				3
Тема: «Пусть музыка звучит»				3
Тема: «Три оркестра»				3
<b>ИТОГО</b>	17ч	17ч	17ч	17ч

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Нп/п	Тема занятия	Кол	Дата			
		часов	проведения	всего	По	фактически
1	<b>Тема: «Звуки окружающего мира»</b> Вводное занятие. Музыкальная игра «Звуки вокруг нас»	1	07.09			
2	«Деревянные и стеклянные звуки».	1	21.09			
3	«Металлические и шуршащие звуки».	1	05.10			
4	«Звуки природы»	1	19.10			
5	<b>Тема: «Разбудим голосок».</b> «Вокальная гимнастика»	1	16.11			
6	Упражнение на развитие дыхания	1	30.11			
7	<b>Тема: Развитие голоса»</b> «Волшебные нотки»	1	14.12			
8	«Музыкальные бусы»	1	28.12			
9	<b>Тема: «Музыка вокруг тебя»</b> «Музыка осени и зимы»	1	11.01			
10	«Музыка весны и лета »	1	25.01			

11	«Мир музыки»	1	08.02	
12	<b>Тема: «Фольклор»</b> Знакомство с русскими народными песнями	1	22.02	
13	Музыкальные игры	1	07.03	
14	<b>Тема: «Творчество»</b> «Я маленький композитор».	1	21.03	
15	Презентация «Музыкальные инструменты»	1	04.04	
16	Презентация «Музыкальные инструменты»	1	18.04	
17	<b>Тема: «Радуга талантов»</b> Репетиция концерта	1	02.05	
	Отчетный концерт «Радуга талантов»	1	16.05	

ПРОШНУРОВАНО, ПРОНУМЕРОВАНО  
И СКРЕПЛЕНО ПЕЧАТЬЮ

91 (девяносто один) стр.  
Директор МБОУ СОШ №4 г. Бирска РБ  
/Резнов В.В./

